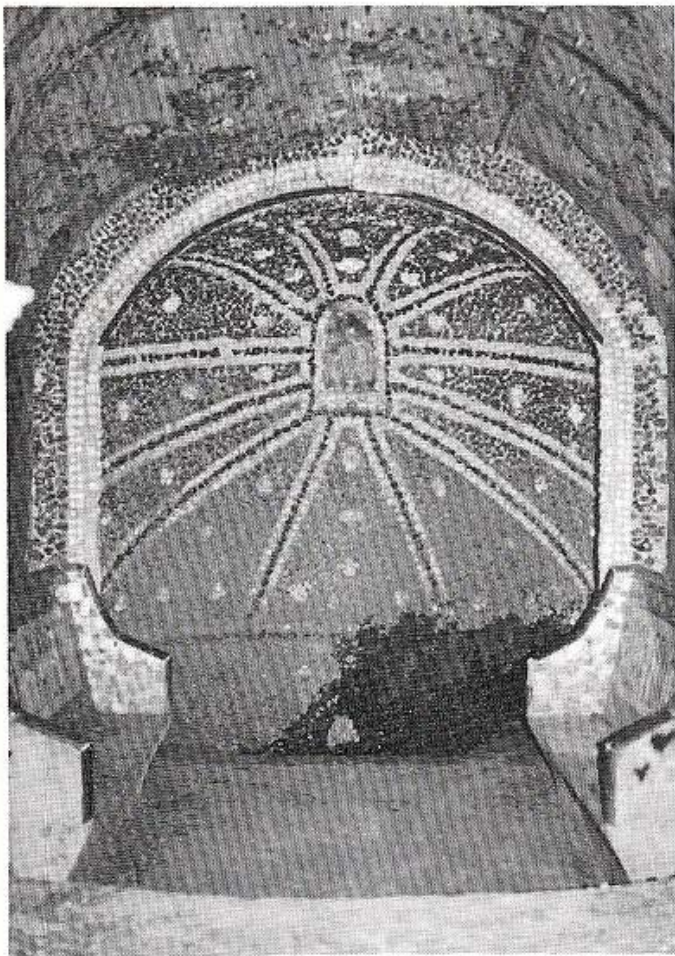


LES FONTS DE CREIXELL



L'Alguema és la dida de Creixell. D'aquest riu surt un canal cap el molí que s'aboca en una magnífica bassa. El delit del corrent permetia moldre gra i treure voltis de l'aigua fent-la anar a contrapèl. Damunt la bassa, les algues queden empresonades en el tel de l'aigua, dissenyant giragonses verdes i mandroses. A dins, sovintegen les carpes, enyoradisses d'un Alguema que anguleja molt a prop. A la vora del moixal, freixes, amb arrels que s'endevinen geotròpiques, eco-tel·lúriques i **Fri-golians**.

El molí és un antic edifici amb una excel·lent rajoleria on hi ha representats cignes; d'aquí surt l'itinerari cap a la **font de les Curculles**, afortunadament recuperada pel propietari. Els plàtans fan de marquesina al camí, un bonic frescal molt útil per a celebrar-hi festes majors. La deu és una queixalada al talús argilós, aixoplugada per l'ombra

d'alzines i heures que s'hi esfilagarsen. La fontana té una interessant decoració amb rajoles que porten tatuades roselles, lliris, campanetes; donant a l'espai una atmosfera primaveral i esmaltada. Dins d'aquest ambient encisador, hi ha curculles de 1912 i un parell de bancs que conviden al passa-volant a escoltar la relaxant estrofa de l'aigua en estimbar-se des de la boca d'un lleó de pedra que fa gàrgares monòtonament.

La **font d'en Batlle** té una discreta retirada amb l'anterior. Gaudeix també de plàtans d'ombra, de penya-segat, del riu proper,... però la boscúria li dóna un caire d'amagatall enigmàtic que devia ésser molt útil per al Rellotger o un bon lloc per les corredisses templàries del cavaller Dalmau.

Les Pedres Màgiques, el Merendero, els cartells de «EN VENTA», l'aladern monumental de darrera l'esglèsia..., són altres records de Creixell que l'aigua de l'Alguema s'encarrega de duplicar al damunt de la seva superfície. L'Alguema és la dida de Creixell.

Daco

